

Tutorial pour enregistrer un flux TV Orange / diffuser un fichier multimédia sur son décodeur avec VLC

[Enregistrer un flux vidéo sur son ordinateur](#)

[Diffuser un morceau de musique ou une vidéo sur son décodeur](#)

[Orange Cinéma Séries](#)

5 chaînes exclusives et inédites de Cinéma et séries avec Orange !
orangecinemaseries.fr

[Adsl TV complète Gratuit](#)

Simple et rapide Regardez à toutes les chaînes de votre fournisseur
macro-star.com/adsl-tv

Enregistrer un flux vidéo :

Pour enregistrer un flux TV, lancez VLC et ouvrez [la playlist](#) dans VLC : **Menu Fichier > Ouvrir un fichier**

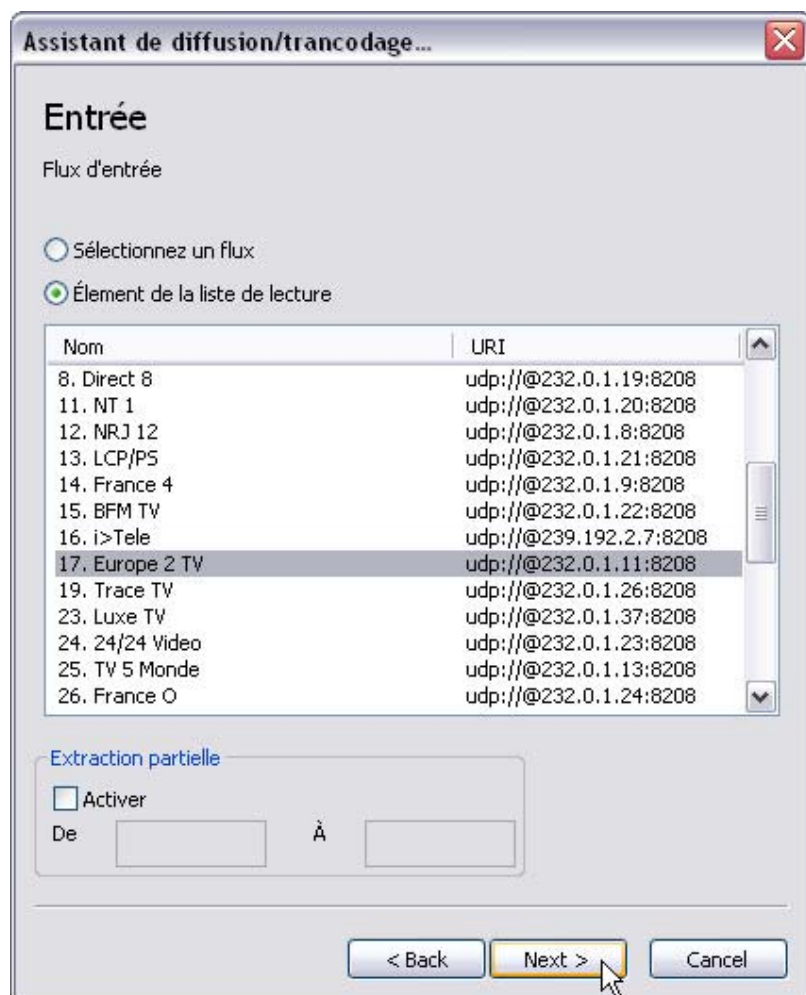
La diffusion du premier élément de la liste (c'est à dire la 1ère mosaïque) se lance. Vous pouvez stopper la diffusion en cliquant sur stop.

Puis **Menu Fichier > Assistant de diffusion**

Choisir **Transcoder/Sauvegarder** puis **Next >**



Choisir **Élément de la liste de lecture** et sélectionner la chaîne que vous désirez enregistrer dans la liste puis **Next >**



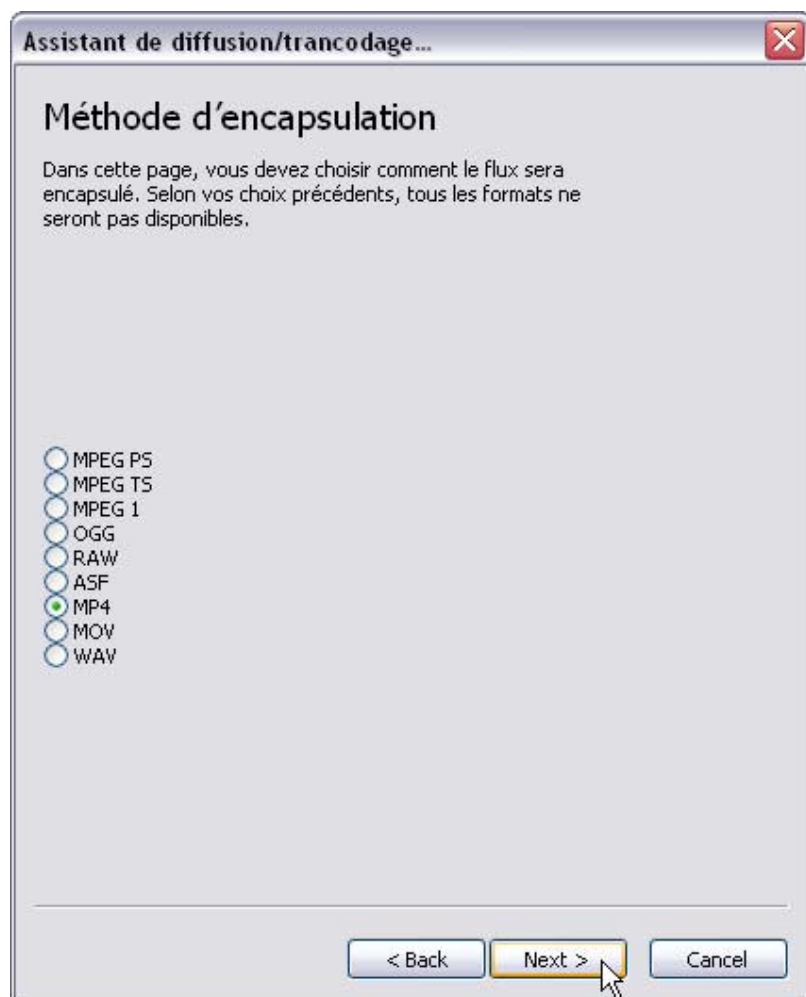
Ici vous allez pouvoir choisir les différents formats vidéo et audio dans lesquels vous désirez transformer et sauvegarder la vidéo de l'enregistrement.

Si vous ne cochez rien vous conserver le format original de la vidéo.

Enfin cliquez sur **Next >**



Vous devez spécifier le type d'encapsulation de la vidéo que vous souhaitez.
Suivant les choix que vous avez fait précédemment certains types ne seront pas disponibles.



Enfin vous devez spécifier l'endroit où sera stockée la vidéo ainsi que le nom du fichier sous lequel elle sera sauvegardée.



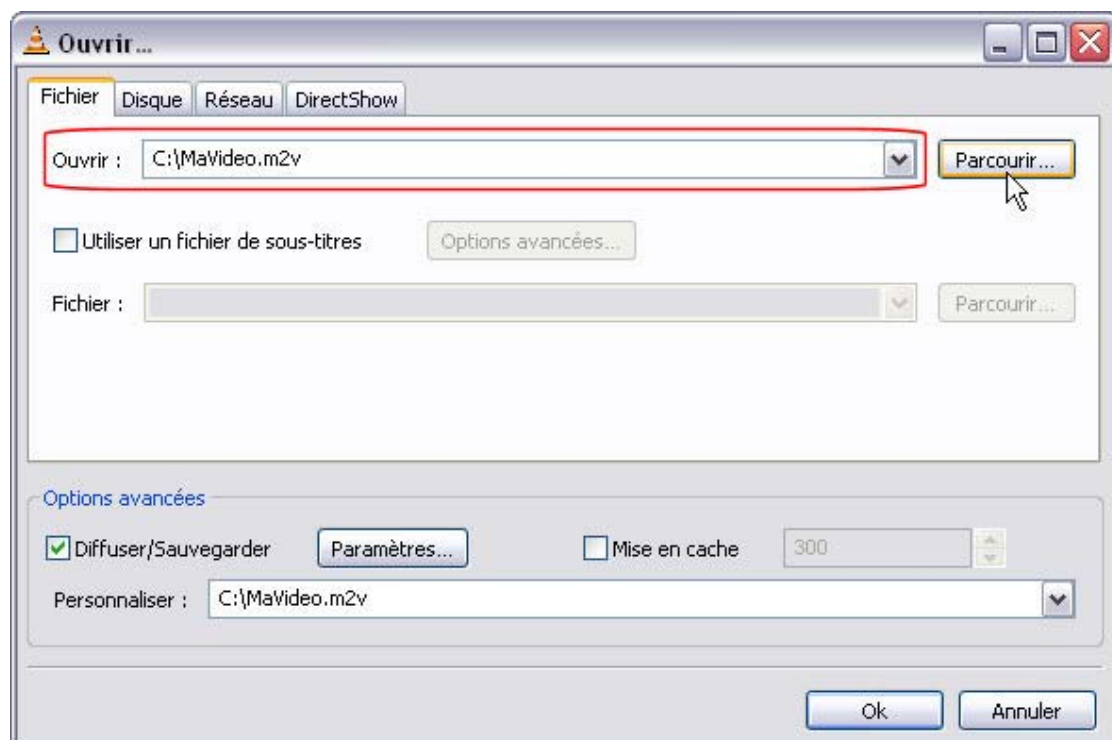
Attention l'enregistrement direct de flux TV est très gourmand en espace disque. Comptez environ 1,8 Go pour 1h d'enregistrement.

Envoyer un flux audio (mp3, playlist m3u, etc...) ou vidéo (MPEG1, MPEG2, MPEG4) sur votre décodeur depuis votre PC avec VLC

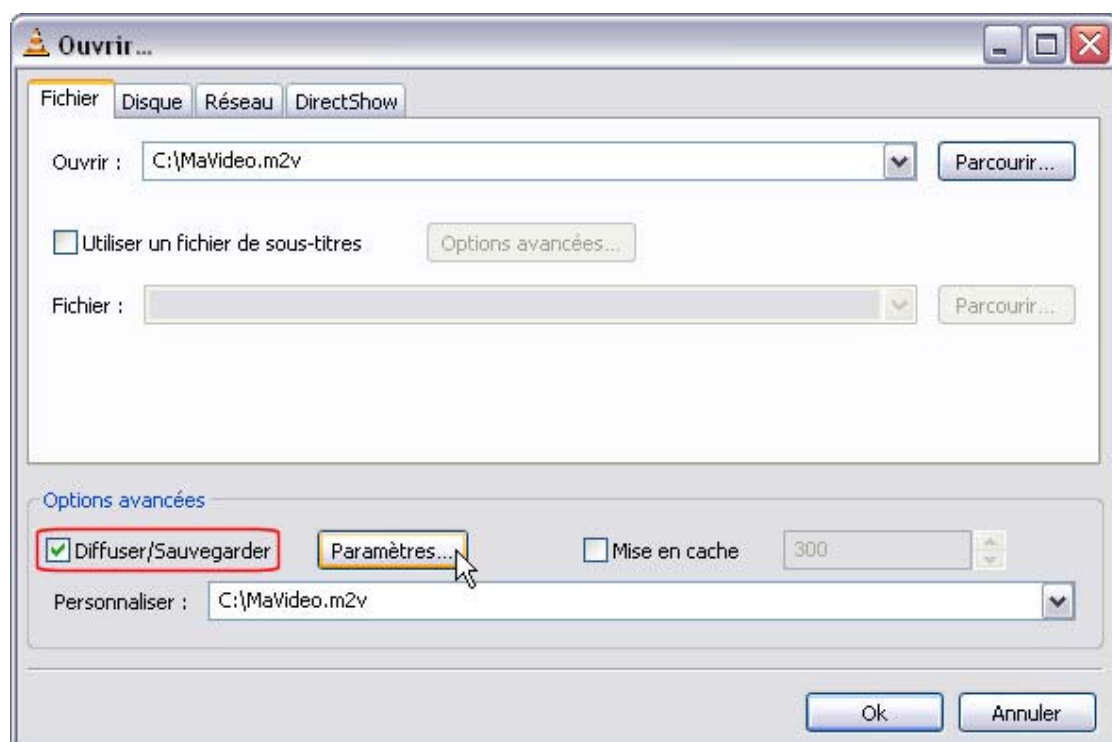
Connecter en ethernet votre PC directement au décodeur. Vous pouvez passer par un switch mais vous risquez d'avoir des saccades dans la diffusion.

Pour cela lancer VLC puis faire **Menu Fichier > Ouvrir un fichier (avancé)**

Dans la section **Ouvrir** cliquer sur **Parcourir** pour ouvrir le fichier désiré



Cocher **Diffuser/Sauvegarder** puis cliquer sur **Paramètres**



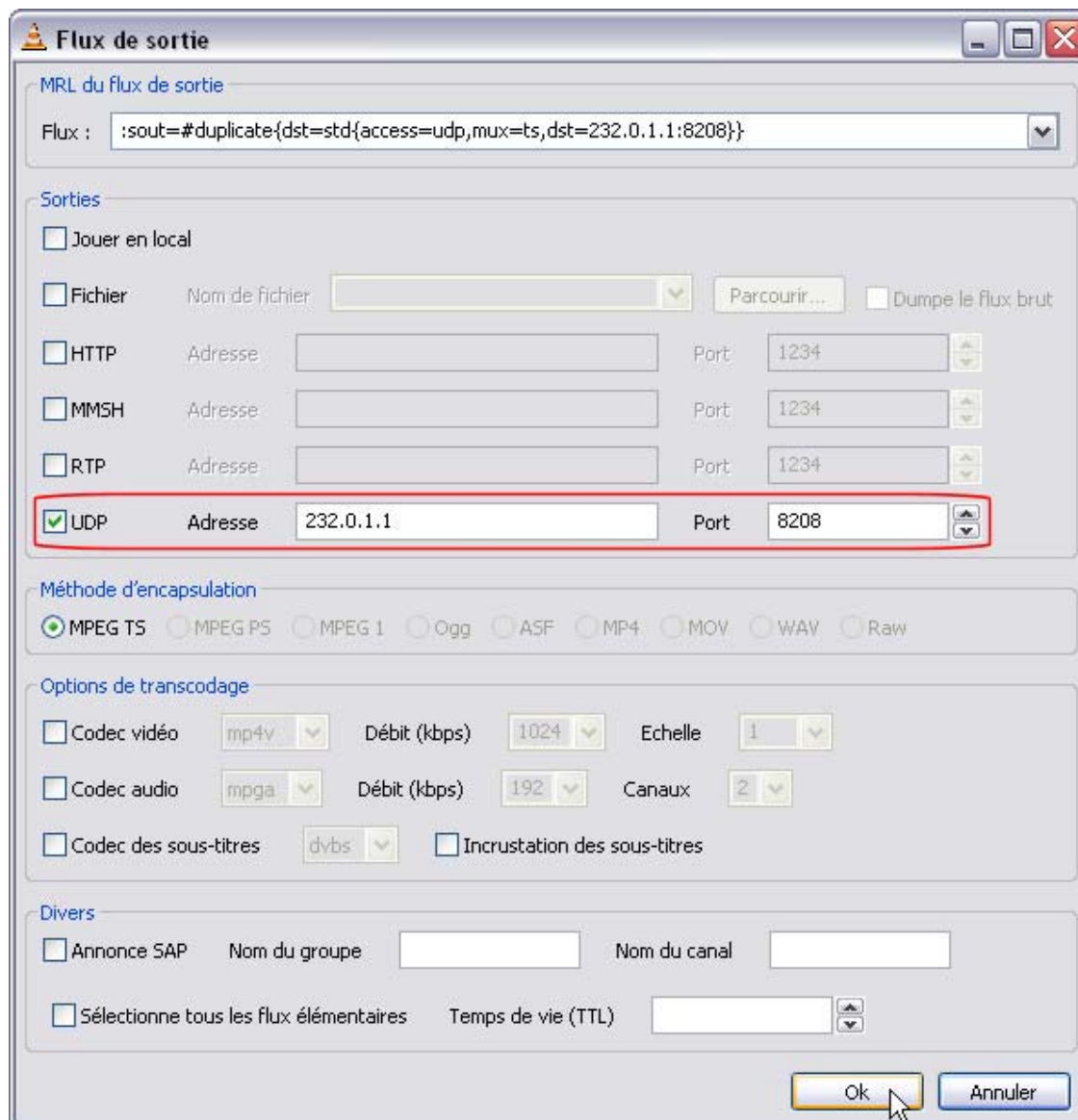
Dans la fenêtre de **Paramètres** du **Flux de sortie**

Cocher **UDP** puis en adresse, spécifier l'adresse IP d'une des chaînes du bouquet TV Orange

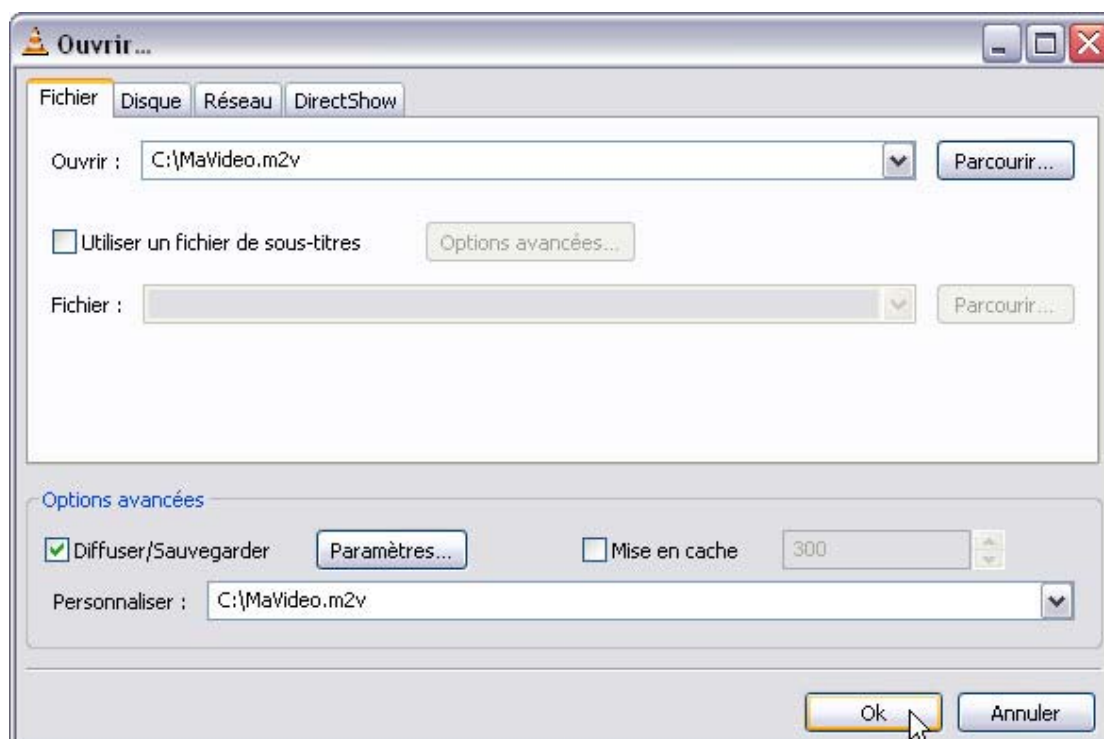
Pour faire simple j'ai pris l'adresse IP de France 2

Enfin en port spécifier **8208**

Cliquer sur **OK** pour valider



Cliquer sur **Ok** pour valider
La diffusion du fichier démarre



Allumer votre décodeur, vous allez voir le message **Le service est momentanément interrompu** puis vous allez

basculer automatiquement sur la chaîne sur laquelle vous avez éteint votre décodeur précédemment. Choisissez la chaîne dont vous avez spécifié l'IP plus haut, dans notre exemple France 2 (donc bouton 2 sur la télécommande). Vous allez alors entendre votre morceau de musique ou voir la vidéo que vous êtes en train de diffuser via VLC. Pour les formats soutenus en natif, ce sont uniquement les formats MPEG apparemment (MP3, MPEG1, MPEG2, MPEG4, etc...).

Si vous n'avez pas d'image et/ou de son vous pouvez encore utiliser les options de transcodage. Cela s'avère nécessaire par exemple pour les DivX, XviD, etc... qui ne ne sont pas décodables en natif. Cependant la transmission du fichier multimédia vers le décodeur pour un décodage hard perd de son intérêt puisque il faut recoder le fichier dans un format compatible (donc décodage/recodage par un ordinateur) avant envoi vers le décodeur. Dans ce cas le seul intérêt réside dans la possibilité d'envoyer un fichier multimédia sur un décodeur (et donc une TV) situé dans une autre pièce via le réseau (en ethernet avec câble RJ45, Liveplug, etc...)

Il faut donc passer par les options de transcodage dans les paramètres du flux de sortie :

Flux de sortie

MRL du flux de sortie

Flux : :sout=#transcode{vcodec=mp1v,vb=3072,scale=1}:duplicate{dst=std{access=udp,mux=ts,dst=232}

Sorties

☐ Jouer en local

☐ Fichier Nom de fichier: Parcourir... ☐ Dump le flux brut

☐ HTTP Adresse: Port: 1234

☐ MMSH Adresse: Port: 1234

☐ RTP Adresse: Port: 1234

☒ UDP Adresse: 232.0.1.1 Port: 8208

Méthode d'encapsulation

☒ MPEG TS ☐ MPEG PS ☐ MPEG 1 ☐ Ogg ☐ ASF ☐ MP4 ☐ MOV ☐ WAV ☐ Raw

Options de transcodage

☒ Codec vidéo mp1v Débit (kbps) 3072 Echelle 1

☐ Codec audio mpga Débit (kbps) 192 Canaux 2

☐ Codec des sous-titres dvbs ☐ Incrustation des sous-titres

Divers

☐ Annonce SAP Nom du groupe: Nom du canal:

☐ Sélectionne tous les flux élémentaires Temps de vie (TTL):

Ok Annuler

Après divers tests, le transcodage en **mp1v** à **3072 kbps** semble le meilleur compromis. Ensuite à vous de faire les tests sachant que seuls les formats de transcodage **mp1v**, **mp2v** et **h264** sont supportés par le décodeur TV Orange. Le codage h264 fonctionne le mieux (c'est le format utilisé par Orange pour diffuser les chaînes de son bouquet) mais requiert une machine **très très puissante**. Vous pouvez également ajuster les débits et l'échelle.

Flux de sortie

MRL du flux de sortie
Flux : :sout=#transcode{vcodec=mp1v,vb=3072,scale=1}:duplicate{dst=std{access=udp,mux=ts,dst=232}

Sorties
☐ Jouer en local
☐ Fichier Nom de fichier Parcourir... ☐ Dump le flux brut
☐ HTTP Adresse Port 1234
☐ MMSH Adresse Port 1234
☐ RTP Adresse Port 1234
☒ UDP Adresse 232.0.1.1 Port 8208


Méthode d'encapsulation
☒ MPEG TS ☐ MPEG PS ☐ MPEG 1 ☐ Ogg ☐ ASF ☐ MP4 ☐ MOV ☐ WAV ☐ Raw

Options de transcodage
☒ Codec vidéo mp1v Débit (kbps) 3072 Echelle 1
☐ Codec audio mp1v Débit (kbps) 3072 Canaux 0.25
☐ Codec des sous-titres DIIV1 Débit (kbps) 2048 sous-titres 0.5
☐ Incrustation DIIV2 Débit (kbps) 1024 sous-titres 0.75
☐ Incrustation DIIV3 Débit (kbps) 768 sous-titres 1
☐ Incrustation H263 Débit (kbps) 512 sous-titres 1.25
☐ Incrustation h264 Débit (kbps) 384 sous-titres 1.5
☐ Incrustation WMV1 Débit (kbps) 256 sous-titres 1.75
☐ Incrustation WMV2 Débit (kbps) 192 sous-titres 2
☐ Incrustation MJPG Débit (kbps) 128 sous-titres
☐ Incrustation theora Débit (kbps) 96 sous-titres
☐ Incrustation theora Débit (kbps) 64 sous-titres
☐ Incrustation theora Débit (kbps) 32 sous-titres
☐ Incrustation theora Débit (kbps) 16 sous-titres

Divers
☐ Annonce SAP
☐ Sélectionne tous les commentaires Temps

Ok Annuler

Enfin vous pouvez aussi jouer sur le transcodage du son si vous avez des problèmes.
 Dans ce cas je vous conseille le **mp3** en **256 kbps** sur **2 canaux**.

 **Flux de sortie**

MRL du flux de sortie

Flux : :sout=#transcode{acodec=mp3,ab=256,channels=2}:duplicate{dst=std{access=udp,mux=ts,dst=23}

Sorties

☐ Jouer en local

☐ Fichier

Nom de fichier

Parcourir...

☐ Dump le flux brut

☐ HTTP

Adresse

Port

1234

☐ MMSH

Adresse

Port

1234

☐ RTP

Adresse

Port

1234

☒ UDP

Adresse

232.0.1.1

Port

8208

Méthode d'encapsulation

☒ MPEG TS ☐ MPEG PS ☐ MPEG 1 ☐ Ogg ☐ ASF ☐ MP4 ☐ MOV ☐ WAV ☐ Raw

Options de transcodage

☐ Codec vidéo

mp1v

Débit (kbps)

3072

Echelle

1

☒ Codec audio

mp3

Débit (kbps)

256

Canaux

2

☐ Codec des sous-titres

dvbs

☐ Incrustation des sous-titres

Divers

☐ Annonce SAP

Nom du groupe

Nom du canal

☐ Sélectionne tous les flux élémentaires

Temps de vie (TTL)

Ok

Annuler

[Retour à la page d'accueil](#)